

# C. KLIMAPOLITIK

## ES WIRD EINMAL

### Kreative Einzelarbeit



60 Minuten



Kopiervorlage oder Foto



Die SuS\* sind in der Lage, Aspekte und Kriterien für eine nachhaltige und inklusive Gesellschaft zu benennen und sie in einem einfachen, kreativ gestalteten Zukunftsszenario zu berücksichtigen.

Besonders die Generation der Fridays for Future-Bewegung setzt sich immer mehr damit auseinander, wie die Welt in Zukunft aussehen wird. Wie sollte ein gutes Leben für alle aussehen? Was braucht es dazu? Welche Veränderungen sind nötig, um eine nachhaltige Zukunft zu gestalten? Neu- und umgestaltet werden können viele unterschiedliche Bereiche des alltäglichen Lebens: Mobilität, Energie, Landwirtschaft, Städtebau und Ernährung sind nur einige, die genannt werden können. In jüngeren Generationen entstehen oft viele Ideen und das Potential, welches für die Gestaltung einer nachhaltigen Zukunft genutzt werden kann, ist groß. Hier haben SuS\* die Möglichkeit, ihre Welt der Zukunft kreativ zu gestalten.



Der CARE-Schreibwettbewerb 2020 stand unter dem Motto *Es wird einmal...* Die besten Texte wurden in einem entsprechenden Sammelband veröffentlicht, der unter [care.de/bildung](https://care.de/bildung) heruntergeladen und bestellt werden kann. Er enthält die besonders gelungenen Texte der Teilnehmenden im Alter von 14 bis 25 zu verschiedenen Zukunftsthemen. Weitere Informationen zum jährlichen CARE-Schreibwettbewerb finden sie ebenfalls unter [care.de/bildung](https://care.de/bildung).

### Übungsverlauf

1. Lassen Sie die SuS\* entscheiden: Möchten Sie die Welt der Zukunft zeichnen, eine Geschichte dazu verfassen oder eine Reportage schreiben?
2. Teilen Sie allen SuS\* jeweils eine Kopiervorlage (Seite 80) aus oder zeigen Sie das Foto.
3. Geben Sie den SuS\* Zeit, eigenständig zu überlegen, wie sie ihre Zukunft gestalten würden. Dazu können optional Notizen auf einem Schmierzettel gemacht werden.

Nennen Sie zur Anregung folgende Bereiche, die mitbedacht werden können:

- Mobilität
- Ernährung (in der Stadt/auf dem Land)
- Landwirtschaft
- Kultur
- politische und gesellschaftliche Teilhabe
- Bildung
- Freizeit

4. **Zeichnung:** Die Ideen sollen zeichnerisch auf der Kopiervorlage umgesetzt werden. Dabei sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.

**Geschichte:** Auch bei der Geschichte gibt es keine Einschränkungen. Einzige Voraussetzung: Es sollten die Wörter, die auf der Kopiervorlage zu finden sind, eingebaut werden.

**Reportage:** Eine Reportage aus der Zukunft. Wie könnte diese aussehen? Welches Thema wird behandelt? Die SuS\* sollen sich hier vom Bild auf Seite 81 inspirieren lassen.

*Für alle Variationen gilt: Geben Sie den SuS\* ausreichend Zeit zum Gestalten.*

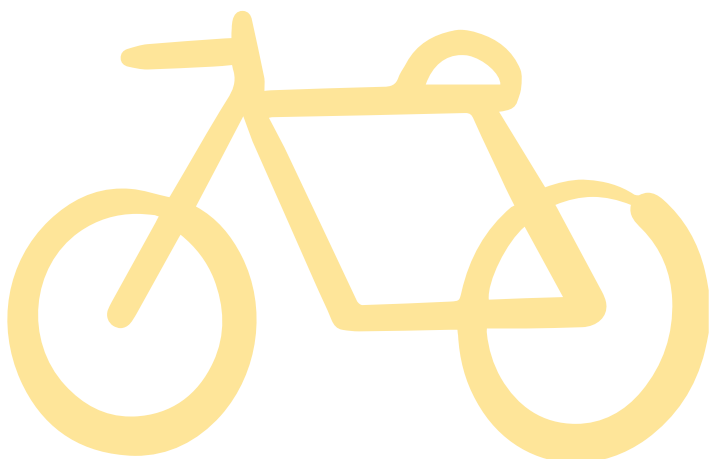
5. Geben Sie den SuS\* im Anschluss die Möglichkeit, die Arbeit der Klasse zu präsentieren. Verschiedene Ideen der Zukunft können diskutiert werden:
- Welche Voraussetzungen müssen geschaffen werden, um die Ideen umsetzen zu können?
  - Welche Voraussetzungen müssen geschaffen werden, um negative Zukunftsszenarien zu vermeiden?
  - Werden manche Zukunftsideen vielleicht schon umgesetzt?
  - In welchen Bereichen ist die Umsetzung einfacher, in welchen komplizierter?

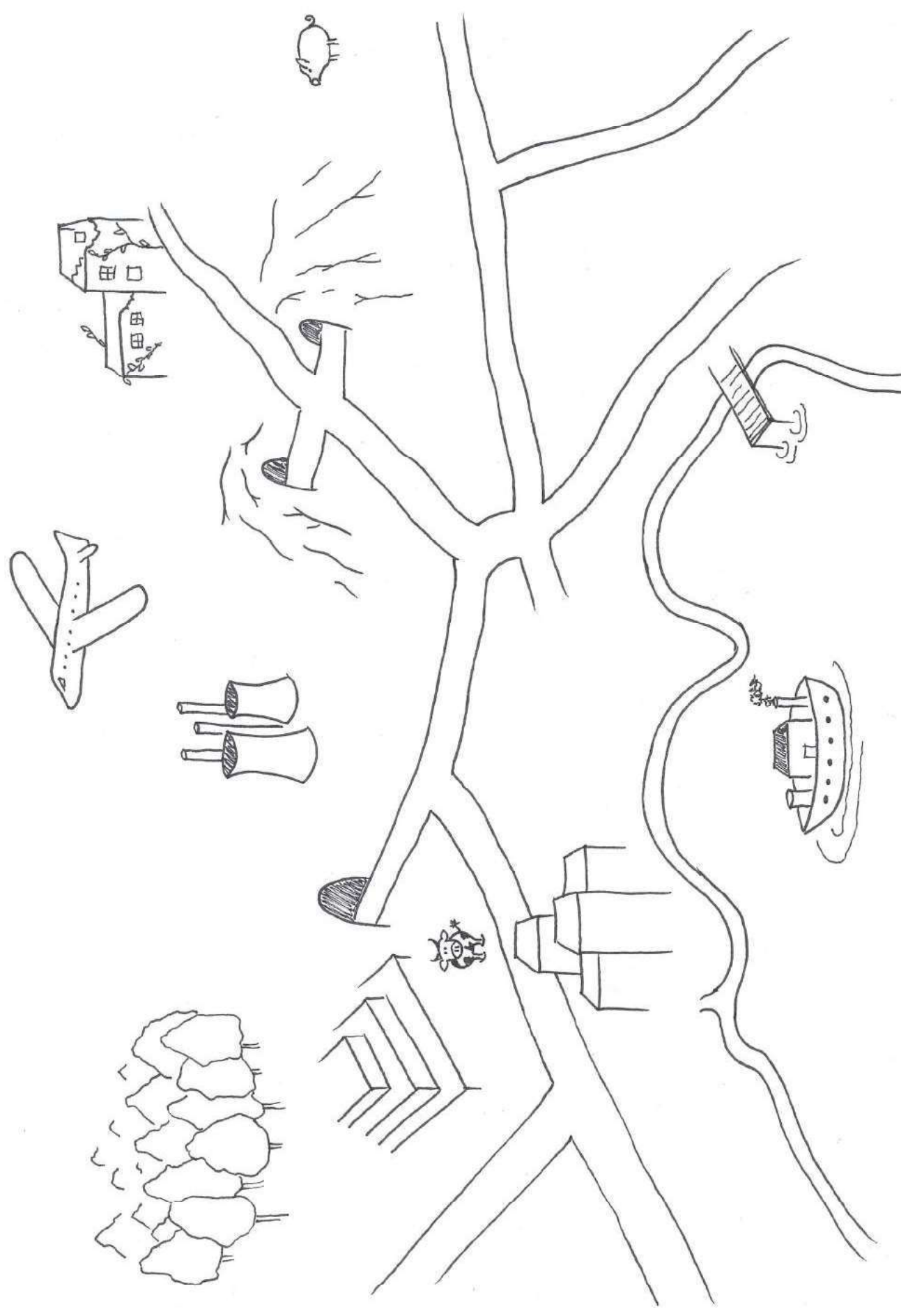


Die NGO Germanwatch hat ein Wimmelbild zum Thema Zukunft erstellt. Hier sind viele Ideen für eine nachhaltige, inklusive und ökologische Zukunft auf einem Bild zu finden, das als Inspiration oder Diskussionsgrundlage genutzt werden kann. Zu finden hier: [bit.ly/Wimmelbild-Zukunft](https://bit.ly/Wimmelbild-Zukunft)

## Reflexion & Diskussion

- Ist es Euch leichtgefallen, ein Bild der Zukunft zu zeichnen oder zu entwerfen?
- Für welche Lebensbereiche hattet Ihr viele Ideen, für welche weniger? Warum?
- Habt Ihr das Gefühl, dass Eure Ideen angehört und vielleicht sogar umgesetzt werden könnten?







### Stichpunkte für eine Geschichte:

*Klimakrise*

*Atmosphäre*

*Tiere*

*klimabedingte Migration*

*Mädchen*

*Mobilität*

*Treibhausgas*

*Frauen*

*Strom*

*Hitze*

*Meer*

*Gletscher*

*Auto*